



いろんな作曲家は
様々な生き物をどのように
オーケストラで
描いたのでしょうか。

音楽監督 川瀬賢太郎
プロデュース
ネコ(フィガロ君)を
飼っています

第9回

こども 名曲 コンサート

Step2 オーケストラが奏でる動物

指揮者のお話付きで毎回テーマを設け、
多彩で本格的なプログラムを組んで、
クラシックの真髄に迫るコンサートです。
子供はもちろん、大人も楽しめること間違いなし！

Program

ハイドン

交響曲第83番短調
Hob. I - 83『めんどり』より第1楽章

グローフェ

組曲『グランド・キャニオン』より第3曲「山道を行く」

ラヴェル

組曲『マ・メール・ロワ』より第4曲「美女と野獣の対話」

カバレフスキー

組曲『道化師』作品26より第2曲「ギャロップ」

アンダーソン

踊る子猫

名フィルと共演しよう！

開演前にオリジナル・マイ楽器を会場で製作して、
世界初演に参加しよう♪(詳細は裏面へ)

小出稚子(名フィルコンポーザー・イン・レジデンス)
くじら[委嘱新作・世界初演]

オッフェンバック

喜歌劇『天国と地獄』序曲より「カンカン」

レスピーギ

組曲『鳥』より第1曲「前奏曲」

サン＝サーンス

組曲『動物の謝肉祭』*

2025年

11/24月(振休)

14:00開演(13:00開場)

Niterra

日本特殊陶業市民会館
フォレストホール

●チケット料金(税込)

1・2階席 ￥3,500

3・4階席 ￥2,500

☆5歳以上25歳以下は
全席一律 ￥1,000!

※5歳未満のお子さまは、託児サービスをご利用ください(詳細裏面)
※車椅子席あり(車椅子利用者(介添人1名含)対象/¥2,800)

5歳から
入場可!



指揮・お話
横山奏

©平館平



ピアノ
坂本彩、坂本リサ*

コンサートマスター

小川響子(名フィル
コンサートマスター)



Profile

横山 奏 (指揮・お話)

YOKOYAMA Kanade, Conductor

1984年札幌生まれ。北海道教育大学札幌校、桐朋学園大学、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。ダグラス・ボストック、尾高忠明、高関健、中村隆夫、黒岩英臣の各氏に指揮法を師事。第18回東京国際指揮者コンクール第2位。趣味は登山とBBQ。NHK-FM「石丸謙二郎の山カフェ」にシーズンゲストとして最多登場している。

Profile

坂本彩、坂本リサ (ピアノ)

SAKAMOTO Aya, SAKAMOTO Risa, Piano

第70回ミュンヘン国際音楽コンクールピアノデュオ部門第3位・聴衆賞。第7回国際ピアノデュオコンペティション第1位、第21回シュベルト国際ピアノデュオコンクール第1位など。姉妹ともに東京藝術大学大学院修士課程にて学び、ロストック音楽大学(独)ピアノデュオ科修士課程、および国家演奏家資格課程を修了。

名フィルと共演しよう!

小出稚子の委嘱新作《くら》の世界初演にオリジナル・マイ楽器を作って、一緒に参加しよう!

場所 1階席ロビー **対象** チケットをお持ちの来場者

時間 13:00~13:50 **持ち物** なし(材料等は名フィルで用意します。)

※保護者の方にお手伝いをいただく場合がございます。

波の音を封筒とビーズを使って作ろう!

● チケット発売日 2025年7月31日(木)9:00

● お申込み・お問合せ
名フィル・チケットガイド(9:00~17:30/土日祝休)

Tel.052-339-5666

www.nagoya-phil.or.jp

名フィル

検索

インターネット
購入はこちら



託児サービス

料金 お子様1名につき¥1,000

お申込み ポピンズファミリーケア 名古屋支社

Tel.052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約 ※申込締切日は11月20日(木)17:30まで



お申込みはこちら



ご注意

※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付しておりません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。
※開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS



名フィルはSDGsに取り組んでいます。

大同特殊鋼
Beyond the Special



CMはコチラ!

すごい未来 特殊鋼と行こう!